

Spelen en dwalen
wonen en
tussen werken
bloeiend
groen



Spelen en dwalen, wonen en werken tussen bloeiend groen



Verscholen achterpaden die de dolende mens en het spelende kind een spannende route bieden van speelplek naar plein, van achtertuin naar park. Weelderige hagen en bloeiende huisbomen die een groene omgeving creëren waarachter karakteristieke woon- en werkeenheden schuilgaan. Dit is de visie van Buro Lubbers op Deelplan B van de nieuwe wijk Blaricummermeent. Gelegen aan het Gooimeer wordt dit een typisch Blaricumse wijk met veel groen en water en een unieke combinatie van wonen en werken. Een woonwerkmilieu met een dorps karakter.

Inspiratie

Het beste van Blaricum laten ontkiemen in de Blaricummermeent tot een nieuwe, unieke en karakteristieke woon- en werkwijk. Hoe realiseer je die doelstelling? Door de geest van de plek van het oude, authentieke Blaricum te analyseren en vervolgens op een eigentijdse manier te transponeren naar de nieuwe situatie.

Dikke, ronde hagen op erfgrenzen en grote bomen in voortuinen geven het oude Blaricum een groene uitstraling. Daarachter duiken woningen op met enorme rieten kappen eindigend op een meter boven de grond, met licht gebogen kappen of met geknikte dakvlakken en gepotdekselde delen in de gevel. Smalle klinkerwegen zonder trottoirs slingeren door het dorp. Aan het einde van de straat springt eerst een boom in het blikveld, dan pas de woning. Bebouwing is hier duidelijk ondergeschikt aan het groen. Met dit beeld voor ogen en het Kwaliteitshandboek voor het plangebied opgesteld door B+B in gedachten, heeft Buro Lubbers een visie geformuleerd voor de (semi)openbare ruimte van de Blaricummermeent (Deelplan B).





Het dolende pad

De basis van het plan ligt in de routing door de wijk. Een informeel netwerk van achterpaden koppelt speelplekken, pleinen en binnenhoven. De verscholen achterpaden vormen een veilige route door de wijk voor de dolende mens en het spelende kind, dat hierdoor zelfstandig van tuin naar speelplek, van plein naar park kan trekken. Hulsthagen en sierkersen zorgen voor een aangename sfeer op de achterpaden. Behalve op de achterpaden waar rustig gespeeld kan worden, worden er speciale autovrije speelplekken voor de kinderen gecreëerd tussen de kavels. Hier wordt de streepjesbastesdoorn (*Acer capillipes*) geplant, omdat dit door zijn lage vertakking een ideale klimboom is.

Het dolende netwerk wordt naast de achterpaden ook gevormd door binnenhoven en pleinen. De semi-openbare binnenhoven ontstaan door een clustering van woon- en werkeenheden die gezamenlijk worden ontsloten. Parkeerplaatsen en kantoortuinen worden gedeeld. De hoven krijgen een groene uitstraling door hagen en solitaire bomen. Solitaire bomen of kleine boomgroepen komen ook terug op de pleinen. Deze dienen vooral als ontmoetingsplek en worden dan ook voorzien van aangename, lange banken.

De groene uitstraling van de infrastructuur wint aan kracht door de vormgeving van de overgangen tussen openbare en private ruimte. Groene hagen en huisbomen in de voortuinen complementeren het typische Blaricumse sfeer. Doordat de bomen per huis verschillen ontstaat er een gevarieerd en uniek straatbeeld, hetgeen bijdraagt aan de herkenbaarheid en oriëntatie in de wijk. Om dit groene beeld vast te houden is een inventieve oplossing bedacht voor het parkeren. Auto's worden

Spelen en dwalen, wonen en werken tussen bloeiend groen



zoveel mogelijk aan het zicht onttrokken door de parkeercoffers zo dicht mogelijk bij de huisbomen te situeren of soms achter de erven.

De beleving van het plangebied vanuit de openbare ruimte zal enerzijds vanuit de woonstraten helder en structureel zijn. Anderzijds zullen de kronkelende achterpaden zorgen voor een afwisselende beleving door een sequentie van beelden en atmosferen: van haag naar boom, van speelplek naar binnenhof. Dit verrassingseffect is typerend voor de Blaricumse verkavelingsstructuur.

Interactief ontwerpproces

Het plan voor de Blaricummermeent is tot stand gekomen door een intensieve samenwerking tussen de disciplines landschapsarchitectuur, stedenbouw en architectuur. Buro Lubbers vervulde de coördinerende rol en bewaakte de samenhang in de architectuur. De architectonische richtlijnen zijn in nauw overleg met de architecten geformuleerd. Zo is er bewust voor gekozen om de woningen witte accenten te geven en rekening te houden met het soort kap. De kappen zijn van riet of lei en worden als een expressieve huid om de relatief eenvoudige hoofdmassa van de woning geplooid. Ook de metselsteen van de verschillende woningen is afgestemd op een genuanceerd donker kleurengamma. Uiteindelijk zal de materialisering voor onderlinge samenhang en een rustige architectonisch beeld zorgen. Eentonig? Nee, want de openbare ruimte zorgt voor het juiste tegenwicht met de uitbundige groene hagen en de seizoensgebonden kleuren van de bloeiende bomen in de voortuinen.