



**Geluidswal**  
omgetoverd tot  
**park** voor  
**vinexwijk**

Geluidswal omgetoverd tot park voor vinexwijk



“Denkend aan Holland”... zien we overvolle snelwegen en vinexwijken aan ons voorbij trekken. Twee werelden die onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn, maar die we in onze beleving het liefst zoveel mogelijk willen scheiden. Kunnen we van deze nood een deugd maken? Het Walpark bewijst dat het kan. Waar eerst een alledaagse, groene geluidswal de grens vormde van de vinexwijk De Balije, is nu een markant park verzezen. Te midden van landerig groen leiden luie trappen naar de top van de wal die wordt afgebakend door een tribune van schanskorven. Terwijl enerzijds het verkeer over de snelweg voorbij raast, ontspint zich anderzijds het leven in de woonwijk - het Walpark als brug tussen dynamiek en geborgenheid. Eén ding is niet veranderd sinds Hendrik Marsman zijn beroemde openingsregel dichtte. De “rijen ondenkbaar ijle populieren” staan ook in het Walpark “als hoge pluimen aan den einder”.

### **Snelwegtribune**

De geluidswal langs de A12 stak aan de rand van de vinexwijk De Balije schiel af bij de parkzone met sloot. In navolging van het stedenbouwkundig en inrichtingsplan dat Buro Lubbers voor woonwijk De Balije ontwikkelde, kreeg het bureau in 2005 de opdracht om een plan te ontwerpen voor de lang gerekte strook langs de snelweg. Aanvankelijk was slechts een beplantingsplan geconcipeerd en een beperkt budget beschikbaar gesteld. Door een ingenieuze ingreep is de wal echter omgevormd tot een markant park. Het plan van Buro Lubbers was even eenvoudig als doeltreffend: het plangebied visueel vergroten en de geluidswal verhogen. De handhaving van het bestaande getrapte profiel van de wal was het uitgangspunt, evenals een heldere routing en een krachtige encenering door beplanting.



Het park begint feitelijk al in de sloot die De Balije begrenst. Hierin zijn eilanden gesitueerd die in de zomer droogvallen en in de winter veelal net onder water verdwijnen. Deze eilanden zijn niet bereikbaar zodat de natuur er vrij spel heeft. Langs het water, over de hele lengte van de geluidswal loopt een boulevard, een ruime asfaltweg waar voetgangers, hardlopers en skaters optimaal gebruik van kunnen maken. Op de uiteinden van de boulevard staat het woord 'start'. De afgelegde afstand wordt elke honderd meter gemarkeerd met een betonnen zitpoef. Ook op andere plekken langs de boulevard zijn zitgelegenheden met uitzicht op het water gecreëerd.



Haaks op de boulevard bevinden zich trappen en grashellingen die naar de top van de geluidswal leiden. De trappen van robuuste stelconplaten worden links en rechts begeleid door Italiaanse populieren. De populierenlanen bevinden zich in het verlengde van de verkavelingstructuur van De Balije en accentueren de opgangen naar het uitkijkplateau. Ten behoeve van dit plateau is de bestaande wal van tien meter met vier meter verhoogd. Op de top is een trapsgewijze constructie van schanskorven geplaatst die functioneert als een tribune aan de snelweg. Aan de ene kant zoeft het verkeer voorbij, aan de andere kant rollen grashellingen gemoedelijk richting De Balije. Omdat het grasland wordt beheerd als hooiland, heeft het een natuurlijke uitstraling. De boomvakken met afwisselend wilgen en elzen zorgen daar tussen voor een speels effect.

Het Walpark is vanuit De Balije goed bereikbaar. De belangrijkste verbinding is de stalen vakwerkbrug met een overspanning van circa 60 meter. Uitgevoerd in oranje is het een markant element in het groene landschap.

Geluidswal omgetoverd tot park voor vinexwijk



### Populieren als voorbode

Wie op de A12 rijdt ter hoogte van Leidsche Rijn ziet een strakke groene geluidswal. Niets bijzonders. De oplettende kijker ontwaart wellicht de toppen van de Italiaanse populieren die als groene bakens over de wal heen pieken en de sluier oplichten van het leven achter de wal, het leven in de woonwijk De Balije. De wijk neemt een autonome positie in ten opzichte van andere vinexlocaties in Leidsche Rijn. Cultuurhistorische vondsten uit de Romeinse tijd en Middeleeuwen evenals de landschappelijke structuur van het gebied vormden de basis voor een ruim en groen stedenbouwkundig plan. Het rijke verleden is daarbij zoveel mogelijk zichtbaar en tastbaar gemaakt. Bijzonder is bovendien dat De Balije aan alle zijden wordt omringd door brede parkzones die als recreatie- en uitloopgebied functioneren voor de bewoners. De omvorming van de geluidswal tot een attractief park – het Walpark – is er één van. Verborgen in een kraag van groen en water, verraden slechts de kruinen van de populieren hoe een vinexwijk er ook uit kan zien.

