

KASTEEL SCHAESBERG

- Het kasteel dateert uit 1650, raakte in 1733 in verval.
- Landgraaf betaalt 180.000 euro subsidie voor herbouw.
- Later wordt het mogelijk verkocht, is nu van gemeente.
- De hoeve wordt onder meer een leerplek voor oude ambachten en expositie- en evenementenruimte.
- Weersinvloeden op het 'blote' geraamte van de hoeve zijn niet erg volgens Lubbers, was vroeger ook zo: maakt het nog authentieker.
- Kasteel én hoeve zijn over 25 jaar helemaal af.
- Schoon en vuil water rond kasteel worden gescheiden.



'Sterrenkok' zwijgt nog even

Wethouder Hans Erfkemper (foto) is zich bewust van de wens van Valkenburg om de ruïne in het Geulstadje weer op te bouwen. Daarom is Erfkemper voorzichtig met wat hij zegt over het eerherstel van kasteel Schaesberg: „Ik ga nu nog niet verklappen wie onze geldschieters zijn of welke evenementen wij straks rond het kasteel gaan houden.”

Geraamte en tijdmachine

Het eerherstel van Kasteel Schaesberg. Er is al veel over gesproken en menigen heeft de gemeente Landgraaf in het begin voor gek verklaard. Maar nu komt dat eerherstel toch akelig dichtbij. Een kijkje in de toekomst van het verleden.

door Judith Houben

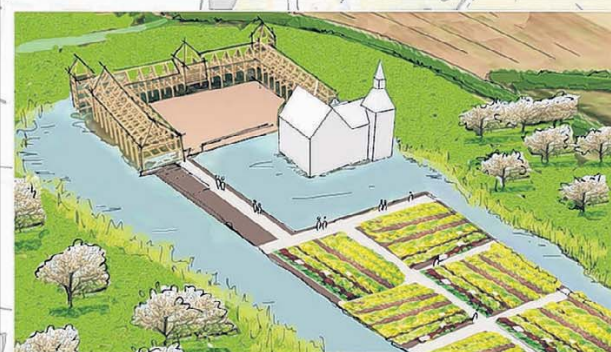
Tijdmachines komen normaal alleen in films of stripverhalen voor. Maar Landgraaf heeft nu een echte tijdmachine uitgevonden. Of liever gezegd Buro Lubbers uit Den Bosch heeft dat gedaan.

Het proefkonijn is: Kasteel Schaesberg. Want wie vanaf volgend jaar het landgoed van het kasteel bezoekt zal zich, naar mate de maanden vorderen, steeds meer ergens tussen de zeventiende en negentiende eeuw wanen. De komende vijftiengint jaar wordt als het ware de film waarop de historische bouw van het kasteel plus latere wijzigingen te zien zullen zijn versneld afgespeeld. Zodanig dat het eeuwenlange werk in een tijdsbestek van ruim twee decennia te zien zal zijn voor de bezoeker.

Deze week heeft Buro Lubbers de gemeenteraad van Landgraaf al getraceerd op een kijkje in de bouwkamers. Belangrijkste nieuws: Landgraaf wil volgend jaar al met de grote klus beginnen.

Wethouder Hans Erfkemper (Toerisme, GBBL) is helemaal in zijn nopjes: „We hoeven dankzij het plan van Buro Lubbers nu niet eerst te wachten tot we een paar miljoen euro bij elkaar hebben verzameld. We hebben al genoeg aan twee of drie ton om volgend jaar een begin te maken.”

Die twee tot drie ton zijn niet no-



Het verleden van kasteel Schaesberg moet stapsgewijs weer toekomst krijgen

dig voor het eerherstel van het kasteel zelf. Maar voor de naastgelegen hoeve. Op de fundamenten van de slothoeve wordt volgend jaar een houtengeraamte geplaatst. Uiteraard geheel volgens de vroegere bouwstijl. Uitpluiskwerk voor wetenschappers van diverse universiteiten in binnen- en buitenland. In die hoeve woonden vroeger de heren van de kasteelheer. „De hoeve was daarom de economische spil van het landgoed en Buro Lub-

bers heeft nu bedacht dat het dat weer moet worden. Ook tijdens de renovatie van het kasteel”, legt Erfkemper uit. Peter Lubbers van het gelijknamige bureau voor landschapsarchitectuur legt uit dat de hoeve als werkplaats gaat fungeren voor het kasteel. Dus de smid, de steenhouwer en de timmerman krijgen hier hun ambachtelijke werkplek. Het geraamte van de hoeve zal deels opgevuld worden met metselwerk zodat de smid en de



met dit renovatieplan.

Impressie Buro Lubbers/MGL

timmerman droog en beschut hun huiswerk voor het kasteel in orde kunnen maken. Maar deels zal de hoeve ook voorlopig niet verder worden afgebouwd en blijft enkel het raamwerk zichtbaar. In de bij het kasteel horende moestuin ziet Erfkemper graag dat hier 'vergeten groente' van vroeger worden gezaaid. De oogst zal elk najaar te koop zijn in de groente- en fruitwinkel die natuurlijk ook een plek in de hoeve krijgt. En de boerenfa-

milie Van Laar die nu nog plastic kassen voor de aardbeien hier heeft staan, moet een boerenknol met ploeg aanschaffen. „Ze kunnen niet wachten tot ze hun akkers kunnen bewerken zoals dat vroeger ging”, vertelt Erfkemper. Want ploegen met een tractor in een scène van *Back to the Future*, dat is natuurlijk geen gezicht. Ook de rest van het landschap rond het kasteel moet de sfeer van vroeger ademen. Uit historische ge-

gevens is bekend dat in 1850 het gebied rond het kasteel een vochtig dal is met een hoge grondwaterspiegel. De vele stroompjes en waterpoelen moeten hier straks ook weer te zien zijn met de bijbehorende planten, kikkers en salamanders. Een klus die volgens de wethouder handen vol geld gaat kosten, maar 'de moeite waard is'. „Dit hele plan is veel meer dan een jongensdroom die uitkomt”, lacht Erfkemper.